



Gustav Marklund och Benjamin Rooboll är två av de studenter som är med i projektet.



Via ett digitalt möte fick studenterna höra några önskemål från Musikmakarnas Oscar Sundelin. En yta där man kan visa upp musik året runt stod på önskelistan.



Molly Myrsten, Malin Dybeck och Adam Sävnhage tycker det är jätteroligt att få delta i projektet.

Arkitektstudenter ska designa ny mötesplats

ÖRNKÖLDSVIK En öppen, välkomnande och publik mötesplats.

Det är några byggenheter till den pop up-lokal som planeras på Stora torget.

Designen kommer arkitektstudenter från Umeå att stå för.

– Utmaningen är storleken, säger studenten Molly Myrsten.

Sam Coleman vill väcka nytt liv i Stora torget, och ser stor potential till att skapa en kreativ mötesplats för såväl invånare som besökare.

När Sam fick idén förra året kontaktade han Martin Björklund, byggnadsingenjör på Sweco samt initiativtagare till arkitekturfestivalen Arknat.

Martin har själv bott i Ö-vik under sju års tid.

– Men en sak som jag märkte då var att vi inte nyttjade torget särskilt mycket, säger Martin Björklund.

Sam Coleman hade sett Arknats vindskyddsprojekt i Höga Kusten och fastnat för vilka intryck som arkitektur kan ge.

Han frågade Martin om Arknat kunde vara med i torget, och ge arkitektstudenter från Umeå möjligheten att få vara med och skapa den nya mötesplatsen.

Sagt och gjort, projektet är igång, och under lördagen

besökte sex arkitektstudenter Örnköldsvik för att skissa fram hur den nya mötesplatsen kan tänkas se ut.

Till sin hjälp har studenterna förutom Martin Björklund även arkitekten John Grundström.

Men än så länge är det inte spikat hur slutresultatet kommer bli.

– Har vi alla svaren än? Nej, men vi är nu en god bit på väg, säger Sam Coleman.

Grundidén är att skapa en mötesplats som inte blir en permanent byggnad på torget, utan ska gå att flytta om så önskas.

En pop up-arkitektur som sticker ut och väcker nyfikenhet är visionen.

– Vi behöver ett centrum som ger inspiration och där det händer något, säger Sam Coleman.

Cirka 30 kvadratmeter i storlek planeras pop up-lokalen att bli, och ska vara en social plats för såväl musikunderhållning, konstframträdanden och möten.

Lokala företag och aktörer såsom Musikmakarna är med och stöttar projektet.

Projektet är just nu i designfasen, och studenterna fick under lördagen låna lokalerna i House Be för att genomföra en workshop tillsammans.

Studenterna delades in i två grupper, där deras idéer skissades fram och diskutades.

– Vi vill hitta vad som är

den röda tråden mellan våra skisser, berättar Malin Dybeck.

Vad är utmaningen?

– Det utmanande är storleken, då det önskas många olika funktioner, säger Molly Myrsten.

– Samtidigt som det är en mötesplats som ska kännas välkomnande, säger Adam Sävnhage.

– Det här ska vara något för alla, säger Malin Dybeck.

Hur det kommer se ut visuell har de inte arbetat fram ännu.

– Men det är viktigt att det ska lysa upp torget, och ge ett välkomnande ljus, säger Molly Myrsten.

Hur känns det att få designa det här?

– Det känns jättekul! Det är en spännande möjlighet för oss studenter, säger Molly Myrsten.

– Och det ger oss en inblick i hur arkitekter jobbar, säger Malin Dybeck.

Efter designfasen ska den slutgiltiga designen väljas ut, och så småningom bli verklighet.

Till sommaren hoppas initiativtagarna att Stora torget har fått sin nya kreativa mötesplats.

– Bra idéer ska bli verklighet, inte bli kvar på något papper, säger Martin Björklund.



Text & foto
Johanna Dyrén
010-709 70 00
johanna.dyren@allehanda.se



Chiara Corbato, Sam Coleman, John Grundström och Martin Björklund driver projektet tillsammans med arkitektstudenterna.



Norrskén i Stockholm natten till förra lördagen.

FOTO: LISA ABRAHAMSSON/TT

Dina norrskensbilder kan bidra till forskning kring nytt fenomen

VETENSKAP Förra helgen kunde man skåda ett färgsprakande norrsken över Sverige.

Om du lyckades knäppa några bilder av norrskenet, kan

du nu också bidra till forskningen, rapporterar Vetenskapsradion. Minna Palmroth, professor i rymdfysik vid Helsingfors universitet, kunde för drygt ett år sedan tillsammans med kollegor

upptäcka en ny form av norrsken, ett fenomen som kallas dyner – tack vare finska norrskensskådare som hade skickat in bilder. På fotona syntes ett grönaktigt vågmönster som liknade dy-

nerna på en sandstrand.

Nu vill forskarna förstå varför dynerna uppstår och uppmuntrar bland annat svenskar att skicka in fler foton till Finlands astronomiska förening, Ursa.

– I dag har många bra kameror och eftersom vi inte har lika mycket mätutrustning i södra delarna av landet kan folk där verkligen bidra med sina bilder, säger professorn till radion. (TT)