

Nyheter



Nyhetschef
Linn Grundberg
0660-720 06
tips@allehanda.se



Printredaktör
Peter Forssell
0660-29 55 52
peter.forssell@allehanda.se

ÖA Mer på webben!

■ På www.allehanda.se hittar du alltid de senaste nyheterna och fler reportage, insändare, nostalgi, med mera.

Aktivera ditt konto på Allehanda.se!

Aktivera ditt konto på Allehanda.se så får du tillgång till e-tidningen, allt Plusinnehåll och unika rabatter. Du aktiverar ditt konto genom att klicka på "Logga in" längst uppe i höger hörn på Allehanda.se.



Följ oss på Facebook och Instagram

facebook.com/ornskoldsvikalleshanda
instagram.com/ornskoldsvikalleshanda

Torget står redo -

ÖRNKÖLDSVIK Allt är klart för att bygga, ändå byggs inget på Stora torget.

Vem är det då som har ansvaret för att sätta allt i rörelse?

- Det ligger väl hos oss, men det händer inget aktivt just nu, säger Frida Nordstrand på mark- och exploateringsenheten.

Det har gått ett halvår sedan kommunfullmäktige sa ja till att anta detaljplanen för Stora torget i Örnköldsvik och den strax därefter vann laga kraft.

I den ingår bland annat möjligheten att uppföra en ny transparent glasbyggnad, för till exempel restaurang- eller handelsverksamhet.

- Jätteroligt om det händer något med Stora torget så snart som möjligt, sa samhällsbyggnadsnämndens ordförande Mikael Malmén när ÖA pratade med honom i oktober 2021. Så värst fort verkar det dock inte gå med de planerna.

- Jag har inte hört att någon är på väg att bygga, men vi har egentligen släppt den bollen lite efter detaljplanen blev godkänd. Det är väl mer mark och exploatering som sköter det där nu, säger Malmén nu, i april 2022.

Mark- och exploateringsenhetens tillförordnade chef, Frida Nordstrand har kännedom om planerna, men kan inte svara på när spaden kommer kunna sättas i marken.

- Det ligger väl hos oss, men vi behöver diskutera om bygget ska ut på entreprenad eller om kommunen själv ska göra det. Den frågan har vi inte hunnit titta på än.

Varför inte?

- Det behöver ske en samverkan inom kommunen och vi har inte haft resurser till att prioritera det.

Gör ni något för att hitta företag som vill bygga på torget?

- Det händer inget aktivt just nu från vår sida. Kanske kan någon på näringslivsenheten ha mer information.

När ÖA när näringslivschefen Fredrik Holmgren, har dock inte heller han några tydliga besked.

- Jag har inget bra svar på vem som ska se till att det händer. Det bygger nog på att kommunen, Cesam och eventuellt fler parter sätter sig ner och pratar ihop sig.

Efter att ha sökt svar hos ett antal kommunchefer till, utan större framgång, vän-



Mikael Malmén säger att samhällsbyggnadsnämnden har släppt bygget på torget.

FOTO: VIKTOR HOLMSTRÖM



Näringslivschefen Fredrik Holmgren kan inte heller ge något besked om när en torg-makeover kan dra igång.

FOTO: VIKTOR HOLMSTRÖM



Kommunrådet Per Nylén menar att det är viktigt att inte stressa fram något kring torgets utveckling.

FOTO: MARIA EDSTRAND

der sig till slut ÖA till högsta hönset för vägledning: Kommunstyrelsens ordförande Per Nylén (S).

- I dagsläget vet jag inte om några skarpa förslag, men det är upp till alla att komma med idéer, säger han.

Vad tänker du om att inget har hänt på torget, trots att detaljplanen klubbades för ett halvår sedan?

- Vi ska inte ha bråttom när det gäller något så viktigt som vårt gemensamma torg. Vi vill att det ska vara något som vi alla ska vara stolta över för lång tid framöver, säger Nylén och fortsätter:

- Ett halvår är kort tid, med tanke på att vi ska ta ställning till något som kommer att vara verklighet för Ö-viksborna och våra besökare minst ett par decennier framöver.

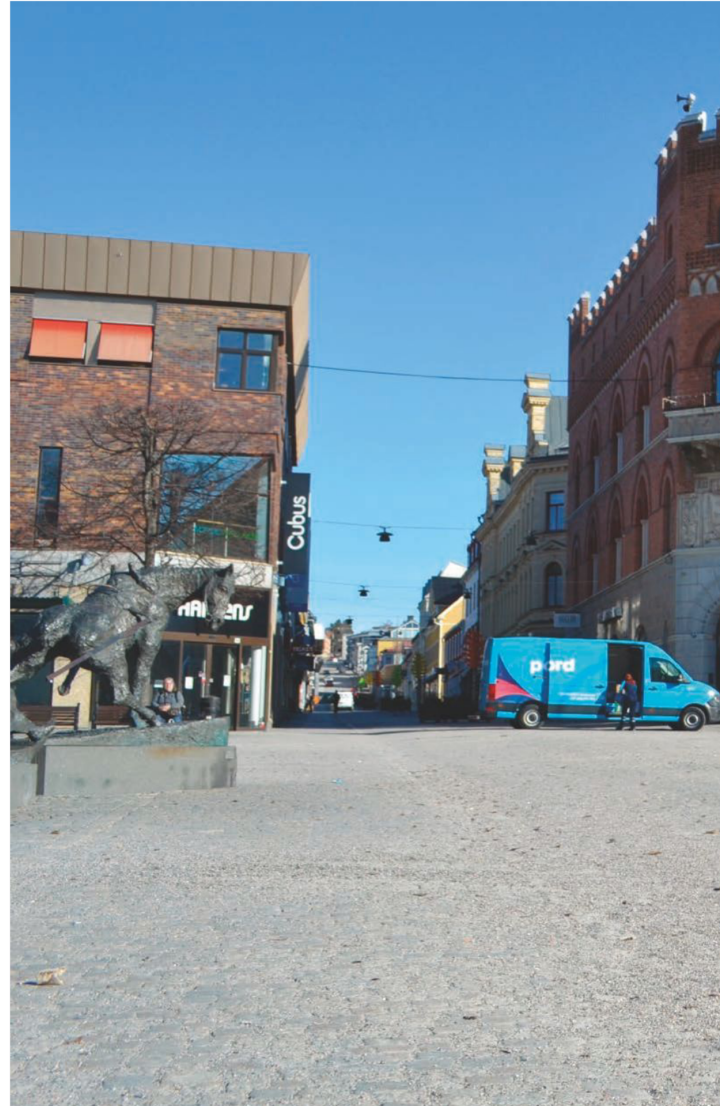
Vad kan ni från politiskt håll göra?

- Det viktigaste vi kan göra är att inte stressa fram något, utan vara lyhörda för alla idéer och sedan komma överens med en betydande majoritet. Torget ska bidra till en utveckling och ge bra förutsättningar för våra lokala näringsidkare.



Text

Viktor Holmström
0660-29 55 63
viktor.holmstrom@allehanda.se



"Vi kan inte låta

ÖRNKÖLDSVIK En kreativ mötesplats vars design ska väcka liv i Stora torget i Örnköldsvik.

Det är ambitionen, men pop up-projektet ser ut att dröja ytterligare ett år.

- Det är svårt när man vill något väldigt mycket, men som kräver en så lång process, säger Sam Coleman.

I januari skrev ÖA om arktekststudenterna från Umeå som åtagit sig uppdraget att designa den pop up-lokal, "The Hub", som är tänkt att

stå på Stora torget i Örnköldsvik.

Projektet är ett initiativ av High Coast International Hub tillsammans med Arknat.

I vintras löd planen att bygget skulle ske i juni i år, men det är nu tveksamt. Nästa år är chanserna bättre.

- Tidsplanen är tigt för att vi ska hinna i år, berättar Sam Coleman från High Coast International Hub.

Dels behöver projektet bygglov, och de är ännu inte helt i hamn med det ekonomiska.



Sam Coleman vill väldigt gärna att torget blir en attraktiv knutpunkt.

ARKIVFOTO

900 000 kronor beräknas pop up-lokalen att kosta. Hittills har de samlat ihop drygt hälften av pengarna till sitt projekt, och har nyli-

men ingen bygger



Stora torget i Örnsköldsvik står än så länge tomt.

FOTO: JOHANNA DYRÉN

det fortsätta vara en tråkig plats"



I maj planeras en liten utställning där designen av The Hub visas upp för Ö-viksborna. Eventuellt kommer utställningen hållas i Oskargallerian.

SKISS: HIGH COAST INTERNATIONAL HUB

gen sökt finansieringsstöd via innovationsmyndigheten Vinnova.

Sam Coleman menar att det inte krävs något mång-

miljonprojekt för att blåsa liv i torget.

– Vi måste inte bygga något gigantiskt, det går att bygga något mindre men



Det måste bli ett centrum dit folk vill gå. Det är vårt driv.

Sam Coleman

som fyller behovet.

– Man måste inte bygga ett helt kulturhus för att få mer kultur.

Det har gått sex år sedan

en ny detaljplan påbörjades, och 2019 revs Torggrillen. Men än har inget nytt tillkommit.

– Det är galet. Vi kan inte låta Stora torget att fortsätta vara en tråkig plats. Det måste bli ett centrum dit folk vill gå. Det är vårt driv, säger Coleman och tillägger: – Åtminstone försöker vi.

Vallet av The Hub: arkitektdesign är gjord, och i maj planerar Coleman en liten allmän utställning, eventuellt i Oskargallerian.

– Vi vill ge Ö-viks invånare en chans att se vad vi föreslår, säger han.

The Hub ska bland annat innehålla en yta där barn kan leka, en informationsdel och en utdragbar scen för olika framträdanden.

– Och förmodligen ett litet kafé, tillägger Coleman.

Hur känns det med den valda designen?

– Det känns jättebra, och det är häftigt att när tar det man önskar och designar något av det. Scenen till exempel dras ut med handtag, såna saker är coolt.

Även om The Hub inte skulle bli verklighet just i år, är ambitionen att något ska hända med torget.

– Alla vill ha något där, vi

vill ha något där. Och det är svårt när man vill något väldigt mycket, men som kräver en så lång process, säger Sam Coleman.

Han välkomnar andra intressenter som vill vara med i torgets ansiktslyft. Och han hoppas att någon vill satsa på den glasbyggnad som kommunen har föreslagit.

– Vem som helst som får det gjort är ett halleluja, säger Sam Coleman.



Text
Johanna Dyrén
010-709 70 00
johanna.dyren@allehanda.se